



**PROGRAM STUDI**  
**S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**

Ver/Rev

1/0

Halaman

1/9

**1. Identitas Mata Kuliah**

<b>Nama Mata Kuliah</b>	Hukum dan Komuniti Lokal		
<b>Fakultas</b>	Ilmu Sosial dan Ilmu Politik	<b>Program Studi</b>	Antropologi Sosial
<b>Kode Mata Kuliah</b>	Ant 4150	<b>Bobot SKS</b>	3 SKS
<b>Kelompok Mata Kuliah</b>	Wajib Prodi	<b>Sifat Pengambilan</b>	Wajib
<b>Semester Ke</b>	V	<b>Media Luring</b>	Laptop, infocus, papan tulis, spidol
<b>Metode</b>	PBL, Case Method, Tatap Muka	<b>Media Daring</b>	Platform (Zoom, Video Pembelajaran (via Youtube), E-Learning, Google Meet)
<b>Rumpun Mata Kuliah</b>	Ilmu Sosial	<b>Prasyarat</b>	Tidak ada
<b>Koordinator Mata Kuliah</b>	Drs Lister Berutu, MA	<b>Dosen Mata Kuliah</b>	1. Drs Lister Berutu, MA 2. Ibnu Avena, S.Sos., M.Si

**2. Capaian Pembelajaran Mata Kuliah**

Kode CPL	Rumusan CPL	Kode CPMK	Rumusan CPMK	Indikator	Penugasan/ Assessment/ Penilaian/ Pengukuran/ Evaluasi	Bobot (%)
CPL 4	Kemampuan menguasai dimensi-dimensi dan ragam aplikasi ilmu antropologi serta perkembangan mutakhirnya	CPMK 1	Mampu memahami konsep teoritis bidang kajian antropologi dan perspektif hukum komuniti lokal dalam melihat permasalahan kontemporer terhadap masyarakat dan lingkungan.	Mampu menjelaskan teori	Kuis dan Ujian Tertulis Case method	40%
CPL 6	Kemampuan meleburkan diri (immersion) dalam konteks sosio-kultural yang dihadapi saat mempelajari dan menerapkan ilmu antropologi	CPMK 2	Mampu menerapkan dan menganalisis kajian secara antropologis dan atribut hukum komuniti lokal	Mampu menerapkan kajian antropologi dalam melihat realita hukum komuniti lokal		
CPL 10	Kemampuan mengaplikasikan pendekatan antropologi di dalam mengorganisasikan pemajuan masyarakat	CPMK 3	Trampil di dalam mengaplikasikan kajian hukum komuniti lokal dan mencari solusi dalam permasalahan	Dapat mempresentasikan secara baik dan ilmiah kajian hukum dan komuniti lokal	Penilaian Presentasi	50%
CPL 2	Memiliki sikap menerima perbedaan dan bersedia bekerjasama inter	CPMK 4	Memiliki sikap bekerjasama antar kelompok dan dapat menuangkan pemikiran dengan baik; mahasiswa memiliki refleksi yang positif mengenai	Kemampuan di dalam komitmen bekerjasama	Assessment team work	10%



**PROGRAM STUDI  
S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**

Ver/Rev

1/0

Halaman

2/9

dan antar  
kelompok

kajian realita hukum dan  
komuniti lokal pada kehidupan  
bermasyarakat



### 3. Peta Analisis Capaian Pembelajaran

Sub CPMK 4: Memiliki sikap bekerjasama antar kelompok dan dapat menantang pemikiran dengan baik; mahasiswa memiliki refleksi yang positif mengenai kajian Hukum dan Komuniti Lokal

Sub CPMK 3: Terampil di dalam mengaplikasikan kajian Hukum Komuniti Lokal dan mencari solusi atas permasalahan

Sub CPMK-1: Mampu memahami konsep teoritis bidang kajian Antropologi dan Hukum Komuniti Lokal dalam melihat permasalahan kontemporer terhadap masyarakat dan lingkungan.

Sub CPMK 2: Mampu menerapkan dan menganalisis secara kajian Hukum dan Komuniti Lokal





**PROGRAM STUDI**  
**S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**

Ver/Rev

1/0

Halaman

4/9



**PROGRAM STUDI  
S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**

Ver/Rev

1/0

Halaman

5/9

**4. Silabus Mata Kuliah**

<b>Sinopsis/Deskripsi Singkat Mata Kuliah</b>	Mata kuliah ini berisi dasar dan pokok-pokok ilmu Antropologi sebagai kajian yang komprehensif tentang kehidupan manusia. Aktivitas manusia yang dikaji secara antropologis tidak lepas dari keterkaitan dengan praktik kebudayaan tempatan dalam bentuk realita praktik hukum yang berlaku pada komunitas lokal, secara mengikat maupun sebagai norma.
<b>Materi Pembelajaran</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Pengantar : Antropologi dan Hukum Komuniti Lokal</li><li>2. Bidang kajian : Hukum dan Komuniti Lokal</li><li>3. Undang-undang dan peraturan yang mengatur tentang pemajuan budaya, norma dan hukum yang berlaku secara kebudayaan pada kehidupan masyarakat</li><li>4. Bahasan tentang konsep Antropologi dan Hukum Komuniti Lokal</li><li>5. Bahasan tentang bentuk praktik Hukum pada komuniti kebudayaan tempatan</li><li>6. Domain Hukum dan Komuniti Lokal</li><li>7. Penutup : Analisis atas praktik Hukum pada komuniti kebudayaan</li></ol>

**5. Pengalaman Pembelajaran dan Referensi**

<b>Pengalaman Pembelajaran</b>	Dalam mata kuliah ini mahasiswa mendapatkan pengalaman pembelajaran melalui kegiatan berikut: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Perkuliahan</li><li>2. Diskusi di luar jam kuliah</li><li>3. Kuis</li><li>4. Teknik presentasi</li><li>5. Teknik penulisan</li></ol>
<b>Referensi</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. The Social Organisation and Customary Law of the Toba Batak of Northern Sumatra, J.C. Vergouwen, 1964. Martinus Nijhoff</li><li>2. Sengketa Tiada Putus; Matriarkat, Reformis Islam, dan Kolonialisme di Minangkabau, Jeffrey Hadler, 2010. Freedom Institute.</li><li>3. Toward Mainstreaming and Sustaining Community-Driven Development in Indonesia; Understanding Local Initiatives and the Transition From the National Rural Community Empowerment Program to the Village Law, Asian Development Bank, 2016.</li><li>4. UU No. 6 Tahun 2014 Tentang Desa</li></ol>



**PROGRAM STUDI  
S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**

Ver/Rev

1/0

Halaman

6/9

**6. Rencana Pembelajaran Semester**

Minggu ke-	Sub-CPMK Sebagai Kemampuan Akhir Yang Diharapkan	Bahan Kajian Materi Pembelajaran	Kriteria (Indikator) Penilaian	Bentuk Penilaian	Bentuk dan Metode Pembelajaran	Aktivitas Pembelajaran/ Pengalaman Mahasiswa	Bobot Penilaian
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1-3	Sub-CPMK1:  Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa Mampu memahami konsep teoritis bidang antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya dalam melihat permasalahan kontemporer terhadap masyarakat dan lingkungan.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kajian Antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya sebagai bidang Ilmu</li> <li>• Ruang lingkup Antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya</li> <li>• Definisi Antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya Teori para ahli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu membedakan kajian antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya dengan ilmu sosial lain</li> <li>• Mahasiswa mampu menjelaskan implikasi Kajian antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya</li> <li>• Mahasiswa mampu menyimpulkan hasil-hasil penelitian terbaru yang telah dipublikasikan antropologi tentang Pelestarian Warisan Budaya</li> </ul>	Kuis	Kuliah, ceramah dan diskusi	Bertanya dan menjawab pertanyaan, berdiskusi	40%
3-6	Sub-CPMK 2:  Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa Mampu menerapkan dan menganalisis kajian Antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hubungan Antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya</li> <li>• Konsep Pelestarian Warisan Budaya</li> <li>• Pelestarian Warisan Budaya menunjuk pada berbagai aspek kehidupan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hubungan Antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya</li> <li>• Konsep Pelestarian Warisan Budaya</li> <li>• Pelestarian Warisan Budaya menunjuk pada berbagai aspek kehidupan</li> </ul>				
7	<b>Evaluasi Tengah Semester: Melakukan Validasi Penilaian, Evaluasi, Perbaikan Proses Pembelajaran berikutnya dan Pengukuran CPMK 1 dan 2</b>						



**PROGRAM STUDI  
S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**

Ver/Rev

1/0

Halaman

7/9

8-10	<p>Sub-CPMK 3:</p> <p>Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa Trampil di dalam mengaplikasikan kajian antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya serta mencari solusi dalam permasalahan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aneka ragam kebudayaan</li> <li>• Unsur-unsur masyarakat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu memilih topik yang akan dijadikan kajian antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya</li> <li>• Mahasiswa berlatih penggunaan kajian antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya</li> </ul>	Case method		<p>Bertanya Menjawab Berpikir kritis Percaya diri</p>	-
11-15	<p>Sub-CPMK 4:</p> <p>Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa Memiliki sikap bekerjasama antar kelompok dan dapat menuangkan pemikiran dengan baik; mahasiswa memiliki refleksi yang positif mengenai Kajian Antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panduan pelaksanaan PBL Kajian Antropologi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mahasiswa mampu menyusun PBL -plan</li> <li>• Mahasiswa mampu mempresentasikan karya</li> </ul>	PBL	<p>Diskusi kelompok Diskusi dengan dosen Presentasi</p>	<p>Menyampaikan materi Menyampaikan pendapat Mengevaluasi diri</p>	50% + 10 %
16	<p><b>Evaluasi Akhir Semester: Melakukan Validasi Penilaian Akhir, Menentukan Kelulusan Mahasiswa dan Pengukuran CPMK 3 dan 4</b></p>						



**7. Asesmen**

Rubrik Penilaian

Kriteria Penilaian berdasarkan sistem Capaian Pembelajaran yang bersifat absolut/mutlak, dengan Rubrik Penilaian sebagai berikut

a). CPMK 1-2-3 (Kuis dan lembar asesment)

No	CPMK 1, 2 dan 3	Penilaian			
		1	2	3	4
		Tidak mampu ( $\leq 59$ )	Cukup mampu (60-69)	Mampu (70-79)	Sangat mampu ( $\geq 80$ )
1	Mampu menyimpulkan Konsep kajian Antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya serta implikasinya melalui penjelasan teoritis	Tidak mampu menyimpulkan Konsep kajian Antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya serta implikasinya melalui penjelasan teoritis	Cukup mampu menyimpulkan Konsep kajian Antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya serta implikasinya melalui penjelasan teoritis	Mampu menyimpulkan Konsep kajian Antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya serta implikasinya melalui penjelasan teoritis	Sangat mampu menyimpulkan Konsep kajian Antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya serta implikasinya melalui penjelasan teoritis

b). CPMK 4 (PBL)

No.	CPMK 4	Penilaian			
		1	2	3	4
		Tidak mampu ( $\leq 59$ )	Cukup mampu (60-69)	Mampu (70-79)	Sangat mampu ( $\geq 80$ )
1	Trampil di dalam mengaplikasikan ilmu antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya serta mencari solusi dalam permasalahan	Tidak mampu mengaplikasikan ilmu antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya serta mencari solusi dalam permasalahan	Cukup mampu mengaplikasikan ilmu antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya serta mencari solusi dalam permasalahan	Mampu mengaplikasikan ilmu antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya serta mencari solusi dalam permasalahan	Sangat mampu mengaplikasikan ilmu antropologi dan Pelestarian Warisan Budaya serta mencari solusi dalam permasalahan



**PROGRAM STUDI  
S1 ANTROPOLOGI SOSIAL**

**Portofolio Mata Kuliah**

Ver/Rev

1/0

Halaman

9/9

Rentang Huruf

Sistem penilaian menggunakan PAP (Penilaian Acuan Patokan), penilaian yang bersifat absolut/mutlak, dengan Komponen dan Rentang Nilai Huruf sebagai berikut.

No.	Rentang Nilai Angka	Nilai Huruf
1	00,00 s.d 49,99	E
2	50,00 s.d 59,99	D
3	60,00 s.d 64,99	C
4	65,00 s.d 69,99	C+
5	70,00 s.d 74,99	B
6	75,00 s.d 79,99	B+
7	80,00 s.d 100,00	A

Sistem Evaluasi

Mahasiswa dinyatakan lulus (mendapat nilai huruf minimal C) hanya jika setiap CPMK memiliki nilai angka sama dengan atau lebih besar dari 60 ( $\geq 60$ ). Jika salah satu atau lebih nilai CPMK lebih kecil dari 60 ( $< 60$ ), namun nilai terbobot sama dengan atau lebih besar dari 60 ( $\geq 60$ ), maka diharapkan untuk mengikuti ujian pengukuran CPMK yang belum terpenuhi. Sedangkan apabila nilai terbobot lebih kecil dari 60 ( $< 60$ ), mahasiswa wajib mengulang mata kuliah keseluruhan (seluruh CPMK). Keikutsertaan mahasiswa dalam matakuliah ini dinyatakan gugur apabila presensi kehadiran lebih kecil dari 75 % ( $< 75\%$ ) atau lebih kecil dari 10 ( $< 10$ ) kehadiran mahasiswa, atau berbuat kecurangan.

<b>Tanggal :</b>	
Disahkan oleh, <b>Ketua Program Studi Antropologi Sosial</b>	Disiapkan oleh, <b>Koordinator Mata Kuliah</b>
<b>Dr.Drs. Irfan, M.Si</b>	<b>Drs. Lister Berutu, MA</b>